



A Fortress Full of Legends

Fortress of Van has been the subject of many legends. The fortress is made up of sections such as King Graves, Süleyman Han Mosque, Military Warehouse, Abdurrahman Gazi Masjid and Tomb, Galip Pacha Dome, Mound of the Fortress of Van, Analı Kız Altar. A capital in earlier times, the fortress today is still rising towards the skies of Van as a monumental civilizational legacy.

Efsanelerle Dolu Bir Kale

Birçok efsaneye de konu olan Van Kalesi; Kral Mezarları, Süleyman Han Camii, Askeri Ambarı, Abdurrahman Gazi Mescidi ve Türbesi, Galip Paşa Kümbeti, Van Kalesi Höyüğü, Analı Kız Sunağı gibi bölümlerden oluşmaktadır. Bir zamanların başkenti olan kale, bugün de büyük bir medeniyet mirası olarak Van semalarında yükselmektedir.



Fortress of Van | Van Kalesi

www.vankalesi.tk
www.alwaysvan.com



VAN ALWAYS NUMBER VAN



An Aesthetic Apogee

Fortress of Van is one of the oldest structures of the world. It has been able to reach our day well-preserved. It houses numerous historical artifacts ranging from the Urartians to Ottomans and is a significant monument of the city's patrimony.

Estetik Bir Zirve

Van Kalesi, dünyanın en eski yapılarından biridir. Mimari özelliklerini büyük ölçüde muhafaza ederek günümüze ulaşmayı başarmıştır. Urartular'dan Osmanlı'ya uzanan pek çok tarihi eseri bünyesinde barındırmaktadır. Şehrin en önemli tarihi miraslarından biridir.

A History Carved into Stones

Fortress of Van is a 2850 year old structure built by the Urartians. It was built by carving of a monolith. Later additions were added to the fortress over time. Süleyman Han Mosque, renovated during the reign of Ottomans, is among these additions. This mosque also the first Islamic structure of the city.

Taşlara Kazınan Tarih

Van Kalesi, Urartular tarafından yapılmış 2850 yıllık bir eserdir. Yekpare bir kaya kütesinin oyulmasıyla inşa edilmiştir. Yapıya zamanla yeni bölümler eklenmiştir. Osmanlı döneminde onarılan Süleyman Han Camii bunlardan biridir. Bu eser aynı zamanda şehrin ilk İslam eseridir.



Analı Kız Altar

This is the name given to a holy shrine built by the Urartian King Sarduri II. in the Fortress of Van. It has two stone niches one of which is smaller than the other. The niches are carved out of a monolith and have a semi-dome shape. Because of their different sizes, the public called them "Analı Kız" meaning "Mother with Daughter" in Turkish. There is a deep, wide channel in front of the altar towards the north in which animal blood is run. It is one of the holiest places in the Urartian Kingdom. There is a centuries-old belief that whoever slides down this channel will get married.

Analı Kız Sunağı

Van Kalesi'nde Urartu Kralı II. Sarduri tarafından yaptırılan kutsal kült merkezine verilen addır. Ana kayadan oyularak yapılan üstü yarım kubbe biçimli iki kaya nişinden biri büyük, diğeri ise daha küçüktür. Halk biçimlerinden dolayı bu iki anıtsal kaya nişini "Analı Kız" olarak adlandırmaktadır. Sunağın önünde kuzeye doğru hayvan kanının akıtıldığı geniş ve derin bir kanal bulunmaktadır. Urartu Krallığı'nın en önemli kutsal alanlarından biridir. Bu kanaldan aşağıya kayanların evleneceğine dair asırlar öncesine dayanan bir inanış bulunmaktadır.